



CURSO DE TEATRO DE OBJETOS

NOVIEMBRE 2026



CENTRO
DEL TITERE

SOBRE EL CURSO

Explora el teatro de objetos, déjate sorprender por lo que nos cuentan y descubre su memoria y su propio lenguaje a través de ejercicios y juegos individuales y colectivos con uno de los grandes referentes del teatro de objetos internacional: Katy Deville, acompañada de la titiritera Marta Cortel.

Crea una pieza a partir de ejercicios de improvisación y sumérgete en aspectos fundamentales del teatro de objetos como la retórica, el lenguaje cinematográfico, la redacción de un guion, la dramaturgia, las escalas, la arqueología de la vida cotidiana o la autobiografía.

QUÉ VAS A APRENDER

- Los fundamentos del teatro de objetos
- La metáfora
- La relación de los objetos
- Los objetos y el espacio/escenografía
- La distancia con el objeto para contar una historia
- Dramaturgia
- Escalas

“Me gusta pensar que este teatro de objetos es un teatro que juega con las estructuras del lenguaje, sobre las principales figuras de la construcción de la escritura poética. Y si es tan poco hablador es porque ya habla mucho bajo el silencio de sus imágenes.”

**Christian Carrignon
(Théâtre de Cuisine)**



DETALLES

FECHAS: del 16 al 19 de noviembre de 2026

HORARIO: de 9:30 a 14:30 h

DURACIÓN: 20 horas

PRECIO: 275 € (consultar descuentos)

DIRIGIDO A: artistas, actores, titiriteros y cualquier persona interesada

LUGAR: Centro del Títere (Calle Siete Ojos, s/n 28922. Alcorcón, Madrid)

DESCUENTOS

- **20% de descuento** en el segundo curso de construcción
- **10% de descuento** para antiguos alumnos y al realizar dos o más cursos monográficos

Próximos cursos de construcción

- **Muppets** (octubre-noviembre 2026)
- **Niños-pájaro: marioneta japonesa** (noviembre 2026-febrero 2027)

Próximos monográficos y talleres

- **Sombras del mundo** (10 de diciembre de 2026)
- **Dramaturgia visual** (9, 14 y 15 de diciembre de 2026)

SOBRE LAS PROFESORAS

KATY DEVILLE

Actriz, directora y cofundadora de la emblemática compañía francesa **Théâtre de Cuisine** pionera en el lenguaje del teatro de objetos. Reconocido como organismo de formación profesional en Francia, los fundadores de la Théâtre de Cuisine -Katy Deville y Christian Carrignon- han creado y desarrollado una pedagogía en torno al teatro de objetos.

Deville es un **referente internacional** en el ámbito del teatro de objetos, que lleva más de cuarenta años explorando y desarrollando este lenguaje escénico. Actualmente combina la creación artística con la formación y la transmisión de su experiencia, acompañando a nuevas generaciones en el descubrimiento de las posibilidades poéticas y narrativas de los objetos en escena.

MARTA CORTEL

Actriz y titiritera especializada en teatro de objetos. Formada en España y Bélgica, desarrolla proyectos que transitan entre la creación escénica, los procesos participativos y la mediación cultural. Es fundadora de El Mar del Norte y Tierra a la Vista, iniciativas desde las que explora distintas formas de relación entre los objetos, las personas y el territorio.



CONTACTO

Si tienes interés en hacer el curso
o tienes cualquier pregunta,
no dudes en contactarnos:

91 172 59 67

contacto@centrodeltitere.com

www.centrodeltitere.com