



MONOGRÁFICO

CUERPO Y MÁSCARAS

CON MAR NAVARRO

17 Y 18 DE ABRIL DE 2026



**CENTRO
DEL TITERE**



SOBRE EL MONOGRÁFICO

Este monográfico de **cuerpo y máscaras** es un acercamiento intensivo al teatro de máscaras de la mano de una de las especialistas más prestigiosas en esta técnica: Mar Navarro.

Durante dos sesiones, los participantes explorarán las diferentes tipos de máscaras y experimentarán las posibilidades de este lenguaje, lo que aporta al actor/actriz y a la escena.

Los talleristas realizarán un trabajo técnico a nivel físico para acercarse al cuerpo de la máscara y a través de improvisaciones explorarán el juego teatral.

Un monográfico que constituye una aproximación a la técnica Lecoq y al trabajo del cuerpo y la máscara.

QUÉ VAMOS A HACER

- Trabajo físico
- Análisis de movimientos
- Exploración de los tipos de máscaras
- Improvisaciones
- Técnica Lecoq

DETALLES

FECHAS Y HORARIO: viernes 17 (de 16 a 21 h) y sábado 18 (de 10 a 15 h) de abril

DURACIÓN: 10 horas

PRECIO: 100 € (consultar descuentos)

PLAZAS: 12

DIRIGIDO A: toda persona interesada

LUGAR: Centro del Títere (Calle Siete Ojos, s/n 28922. Alcorcón, Madrid)

REQUERIMIENTOS

Trae ropa cómoda.



SOBRE LA PROFESORA

MAR NAVARRO

Formada y diplomada en pedagogía teatral en la Escuela de Jacques Lecoq de París, es la única persona en España en haber realizado el Tercer Año Pedagógico junto al Maestro, recibiendo directamente de él sus enseñanzas.

Asimismo, se ha formado con Etienne Decroux en su escuela de Boulogne-Billancourt, Pierre Byland (Clown), Michel Azama (dramaturgia), Sarah Kane (Chejov), Kameron Steele (Suzuki) y Mary Overlie (Viewpoints), entre otros.

Ha sido profesora de movimiento escénico, improvisación y teatro gestual en diversas escuelas. En 1996 funda la escuela que lleva su nombre.



CONTACTO

Si estás interesado/a en hacer el curso o tienes cualquier pregunta, no dudes en contactarnos:

91 172 59 67

contacto@centrodeltitere.com

www.centrodeltitere.com

