MONOGRÁFICO

HABITANDO LO INERTE

UN ACERCAMIENTO A LA TÉCNICA DE JAVIER ARANDA

11 Y 12 DE DICIEMBRE DE 2025

CENTRO DEL TITERE

© Ana Jiménez

SOBRE EL MONOGRÁFICO

Este monográfico de **construcción, interpretación y manipulación** nos acerca al método de creación de Javier Aranda, que ha construido un universo propio en el que los objetos cotidianos cobran vida y adquieren personalidades únicas.

Los participantes conocerán de primera mano la depurada técnica de interpretación y manipulación del titiritero, y construirán un títere siguiendo la técnica empleada en su espectáculo *Vida*, con el que tantos premios ha cosechado.

Este monográfico propone una experiencia única, un viaje que parte de nuestras manos y los objetos que nos rodean, para llevarnos a habitar personajes que todavía no existen y que nos llevan a vivir historias profundamente humanas, traspasando los límites de lo imaginado. Una oportunidad para acercarse a la técnica de uno de los titiriteros más prestigiosos de la contemporaneidad en España.

CONSTRUCCIÓN

- Modelado de la nariz
- Implementación de accesorios para dotar de personalidad al títere (vestuario, pelo, otros rasgos característicos...)

INTERPRETACIÓN Y MANIPULACIÓN

- Búsqueda del personaje
- Explorar las posibilidades de movimiento de los personajes
- Establecer un diálogo con los materiales
- Descubrir las capacidades expresivas y las limitaciones de la materia
- Las manos como elemento expresivo

PUESTA EN ESCENA

- Creación de una escena final

DETALLES

FECHAS: jueves 11 y viernes 12 de diciembre
HORARIO: de 16:00 a 21:00 h
DURACIÓN: 10 horas
PRECIO: 80 € (consultar descuentos)
PLAZAS: 15
DIRIGIDO A: toda persona interesada
LUGAR: Centro del Títere (Calle Siete Ojos, s/n 28922. Alcorcón, Madrid)

REQUERIMIENTOS
Todo el material será aportado por la organización. Pero puedes traer tus propios materiales para construir tu personaje a partir de objetos con un significado personal.

SOBRE EL PROFESOR

JAVIER ARANDA

Javier Aranda es actor, titiritero y director de la **Compañía Javier Aranda Teatro**. Formado en la Escuela de Teatro de Zaragoza, se mantiene en formación continua con profesionales relevantes de la escena internacional.

A lo largo de su trayectoria, ha trabajado como actor en compañías teatrales como Teatro del Temple, Teatro Arbolé, Teatro Gayarre y Centro Dramático Aragonés y al mismo tiempo, como actor para producciones audiovisuales y cinematográficas.

En 2015 crea su propia compañía con la que ha llevado a cabo una intensa gira a nivel nacional e internacional con sus obras *Vida* y *Parias*, participando en los festivales más importantes a nivel internacional y obteniendo un gran reconocimiento por su trabajo artístico.

Desde 2021, Javier Aranda trabaja además como director artístico en Canasta Escénica, desarrollando nuevos proyectos escénicos en colaboración con un equipo de profesionales.

En 2025 estrena su nueva obra, *Saeta*, que cosecha importantes premios desde sus primeras representaciones.

CONTACTO

Si estás interesado/a en hacer el curso o tienes cualquier pregunta, no dudes en contactarnos:

91 172 59 67
contacto@centrodeltitere.com
www.centrodeltitere.com

CENTRO DEL TITERE