



SESIÓN DE DISTRIBUCIÓN

CON ISIS ABELLÁN



CENTRO DEL TÍTERE
11 DE ABRIL DE 2024



**CENTRO
DEL TÍTERE**



SOBRE LA SESIÓN

Esta sesión de distribución nacional e internacional es una aproximación al trabajo de distribución dirigido a favorecer la autogestión en la distribución de compañías y creadores/as de artes escénicas.

¿Con quién tengo que contactar? ¿Cómo se organiza el territorio desde el punto de vista de la distribución? ¿A qué dificultades tendré que hacer frente? ¿Cómo presentar un proyecto escénico para su contratación?

Estas y otras preguntas serán abordadas en esta sesión intensiva de distribución impartida por Isis Abellán, distribuidora y productora de larga experiencia fundadora de la distribuidora Proversus.

PROGRAMA

- Entidades contratantes
- Organización territorial
- Dificultades y entorno sociopolítico
- Cómo presentar un proyecto
- Pautas para desarrollar un dossier de presentación de una propuesta escénica
- Análisis y presentación de materiales para la distribución

INFO PRÁCTICA

FECHAS: jueves 11 de abril de 2024

HORARIO: de 10 a 12 h

DURACIÓN: 2 horas

PRECIO: 10 € (consultar descuentos)

DIRIGIDO A PROFESIONALES: titiriteros/as, profesionales de las artes escénicas y personas con experiencia en artes escénicas

LUGAR: Centro del Títere (Calle Siete Ojos, s/n 28922. Alcorcón, Madrid)

REQUERIMIENTOS

Trae papel y boli, o algún soporte para tomar apuntes.



SOBRE LA PROFESORA

ISIS ABELLÁN

Gestora cultural dedicada a la producción y distribución de artes escénicas, es fundadora de **Proversus**, su propia productora y distribuidora de artes escénicas de ámbito nacional e internacional.

Ofrece servicios de distribución, producción de espectáculos, gestión de eventos y desarrollo de proyectos dentro del ámbito teatral y cultural. Desarrolla una labor personalizada de difusión, promoción y contratación de cada espectáculo atendiendo a sus necesidades concretas.

Proversus dispone de un departamento de producción dirigido a crear y producir espectáculos de teatro, música y danza y ofrece también la creación, planificación, organización y ejecución de eventos culturales, sociales o empresariales.

Además, Asis Abellán ha sido creadora y comisaria artística de las tres únicas ediciones del **Festival Internacional de títeres de Madrid Madrionetas** celebrado en el periodo navideño en el Teatro Fernán Gómez de Madrid, con extensión a otras sedes de la capital, con programación familiar y también para público adulto, así como la celebración de exposiciones especializadas en el arte de la marioneta.



CONTACTO

Si estás interesado/a en hacer el curso o tienes cualquier pregunta, no dudes en contactarnos:

91 172 59 67
contacto@centrodeltitere.com
www.centrodeltitere.com

