



CURSO DE TEATRO DE OBJETOS CON MARÍA PARRATO

LA EXPRESIVIDAD DEL OBJETO O LA VIDA POSIBLE DE LAS COSAS

MARZO DE 2023



CENTRO
DEL TITERE



SOBRE EL CURSO

La expresividad del objeto o la vida posible de las cosas es un curso práctico en el que se profundizará en la expresión y la poética del objeto con el trabajo de materiales naturales y objetos cotidianos diseñados. Se explorará la conexión con los objetos, los imaginarios y las sensaciones a través del trabajo desde la plástica, para transformar los objetos y llevarlos a escena.

El curso comprende dinámicas individuales y grupales, improvisaciones y ejercicios prácticos de puesta en escena y creación, para que los asistentes ahonden en el lenguaje de los objetos desde los sentidos, las emociones y la lógica.

Una oportunidad única para acercarse a las dinámicas de creación de María Parrato, una de las máximas exponentes en nuestro país del trabajo escénico con objetos.

LOS OBJETOS

- Clasificar los objetos según su naturaleza, material, forma, grado de transformación y función
- Indagar en la expresividad del objeto
- Investigar sobre la muerte de la materia

EL ESPACIO

- El espacio como lugar en el que crear condiciones
- Investigar el espacio escénico y sus posibilidades

EJERCICIOS PRÁCTICOS

- Preparación física y sensorial como manipuladores
- Calentamientos en el espacio escénico con los objetos
- Prácticas individuales y grupales
- Dinámicas a partir de improvisaciones y propuestas de estado, situación y relación

EL OBJETO EN ESCENA

Nos sumergiremos en las diversas aproximaciones al teatro de objetos

DETALLES

FECHAS: 6, 7, 15, 16, 20, 21, 27 y 28 de marzo de 2023

HORARIO: de 9:30 a 15 h

DURACIÓN: 40 horas

PRECIO: 350 € (consultar descuentos)

PLAZAS: 15

DIRIGIDO A: titiriteros/as, profesionales de las artes escénicas y personas con experiencia en artes escénicas

LUGAR: Centro del Títere (Calle Siete Ojos, s/n 28922. Alcorcón, Madrid)

REQUERIMIENTOS

Tener algún conocimiento previo de las artes escénicas

** Para realizar la inscripción será necesario enviar currículum y breve carta de motivación*



SOBRE LA PROFESORA

El curso será impartido por María José Frías de la compañía **Títeres de María Parrato**.

MARÍA JOSÉ FRÍAS

Licenciada en Bellas Artes y fundadora de la reconocida compañía Títeres María Parrato, Frías lleva dedicada al mundo de los títeres desde 1981. A su faceta de creadora, actriz y manipuladora, se suma la de directora para montajes de otras compañías. En 2016 es galardonada con el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud.

Frías es una de las máximas exponentes en nuestro país del trabajo escénico con el objeto. Su trabajo se caracteriza por la investigación de las diferentes formas de lenguaje y las posibles lecturas en la escena que surgen de la relación entre el actor-manipulador y los objetos como herramienta artística.



CONTACTO

Si estás interesado/a en hacer el curso o tienes cualquier pregunta, no dudes en contactarnos:

91 172 59 67
contacto@centrodeltitere.com
www.centrodeltitere.com

